

# ÜBERBLICK ÜBER BISHERIGE PREISTRÄGER

## COMTECart-Preis

- 1997 – CD-ROM von Holger Lippmann
- 1997 – "In Echt", digitale Animation von Eva Könnemann
- 1997 – "Wunder", interaktive Projektionsskulptur von Fred Fröhlich
- 1997 – "Primo Tempore", Computergrafiken von Michael Höpfel
- 1998 – "Shock in the Ear", interaktive CD-Rom von Norrie Neumark
- 1998 – "Adamswürfel", Installation von Mir Ali Hassanzadeh
- 1998 – "DOLLSPACE", Netzkunst von Francesca da Rimini/ Michael Grimm
- 1998 – "zoetrope", audiovisuelle Komposition von Joseph Hyde
- 1998 – "ca blau", Animationsfilm von Philipp Hirsch
- 1999 – "reconnoitre", interaktives Kunstwerk von Tom Corby & Gavin Baily
- 1999 – "SCANNER++", Installation von Joachim Blank und Karl Heinz Jeron
- 1999 – "b.AL.T.ica", Netzkunst von Igor Stromajer
- 1999 – "STUNT", elektronisches Projektionstheater von Nikolaus Heyduck & Reinhart Büttner

## CYNETART-Preis

- 2000 – "STELE", Animation von Robert Darroll & Kiyoshi Furukawa
- 2000 – "Heisenbergsche Unschärfe-Relation", Performance von Palindrome intermedia company
- 2000 – "The Central City", Netzkunst von Stanza
- 2000 – "Denkmäler für Lebende", Installation von Wolfgang Bosse – dialogicPROJEKT
- 2001 – "Twilight", interaktive Installation von Helen Evans, Heiko Hansen & Michael Field
- 2001 – "Kommen und Gehen", audio processing von Orm Finnendahl
- 2001 – "Lullaby for a Dead Fly", web projects von Mouchette
- 2001 – "Zone", computergestützte choreographische Arbeit von Pablo Ventura
- 2001 – "Computergrafiken" von Charlotte Sommer-Landgraf

## CYNETART-Preis der Dresdner Stiftung Kunst & Kultur der Ostsächsischen Sparkasse Dresden

- 2004 – "1n-Out [meditation]", von Jimpunk
- 2006 – "Cognitive Debris", Tanz-Installation von Tina Tarpgaard und Pelle Skovmand
- 2008 – "Lido", Videoprojektion von Jan-Peter E.R. Sonntag
- 2010 – "Post Mortem", Installation von Jannis Kreft

## CYNETART-Preis der T-Systems Multimedia Solutions

- 2004 – "Asphodel", von Gregor Ladenhauf, Leonhard Lass
- 2006 – "Drawn", Installation von Zachary Lieberman
- 2008 – "Accountleichen-Bewegung", Netzkunst von Susanne Berkenheger
- 2010 – "Cycloid-E", kinetische Skulptur von Cod.Act [André & Michel Décosterd]

## Förderpreis der Kunstministerin des Freistaates Sachsen

- 2004 - "OhrwurmFarm", von Volker Morawe, Tilman Reiff, Roman Kirschner
- 2006 - "Roermund-Ecke-Schönhauser", Installation von Markus Kison
- 2008 - "picidae", Netzkunst von Christoph Wachter & Mathias Jud
- 2010 - "Transducers", Installation von Verena Friedrich

## Artist-in-Residence-Stipendium der Kunstministerin des Freistaates Sachsen

- 2005 - Matthias Härtig (DS-X.org)
- 2007 - Friedrich Kirschner
- 2009 - Marcus Wendt & Vera-Maria Glahn
- 2011 - Anke Eckardt

## CYNETART-Preis der SAP Deutschland AG & Co. KG

- 2006 - "Grains & Pixels", audio-visuelle Performance von Bertrand Gondouin, Jacob Munkberg und Kristofer Sunden Ringnér